

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Воткинский филиал
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ВФ ФГБОУ ВПО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)

УТВЕРЖДАЮ

 Директор
 И.А. Давыдов
 28.08 2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По дисциплине: Русский язык и культура речи

Для направления: 08.03.01 «Строительство»

профиль: «Промышленное и гражданское строительство»

форма обучения: заочная

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетных единиц(ы)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		2			
Аудиторные занятия (всего)	6	6			
В том числе:	-	-	-	-	-
Лекции	2	2			
Практические занятия (ПЗ)	4	4			
Семинары (С)					
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа (всего)	66	66			
В том числе:	-	-	-	-	-
Курсовой проект (работа)					
Расчетно-графические работы/КТР					
Реферат					
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>					
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет	Зачет			
Общая трудоемкость час	72	72			
зач. ед.	2	2			

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Воткинский филиал
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ВФ ФГБОУ ВПО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор

_____ И.А. Давыдов

_____ 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По дисциплине: Русский язык и культура речи

Для направления: 08.03.01 «Строительство»

профиль: «Промышленное и гражданское строительство»

форма обучения: заочная

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетных единиц(ы)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		2			
Аудиторные занятия (всего)	6	6			
В том числе:	-	-	-	-	-
Лекции	2	2			
Практические занятия (ПЗ)	4	4			
Семинары (С)					
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа (всего)	66	66			
В том числе:	-	-	-	-	-
Курсовой проект (работа)					
Расчетно-графические работы/КТР					
Реферат					
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>					
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет	Зачет			
Общая трудоемкость час	72	72			
зач. ед.	2	2			

Кафедра: «Техническая механика»

Составитель: Юсупова Юлия Георгиевна, старший преподаватель

Рабочая программа составлена на основании ФГОС ВО по направлению подготовки 08.03.01 «Строительство», профиль «Промышленное и гражданское строительство» и утверждена на заседании кафедры.

Протокол от 28.08.2020 № 3

Заведующий кафедрой «Техническая механика»



28.08 2020 г.

СОГЛАСОВАНО

Председатель учебно-методической комиссии
по направлению 08.03.01 «Строительство», профиль «Промышленное и гражданское
строительство»



28.08 2020 г.

Количество часов рабочей программы соответствует количеству часов рабочего учебного
плана направления 08.03.01 «Строительство», профиль «Промышленное и гражданское
строительство»

Ведущий специалист учебной части
ВФ ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»



28.08 2020 г.

Название дисциплины	Русский язык и культура речи			
Номер		Академический год		семестр
кафедра		Программа	08.03.01 «Строительство», профиль «Промышленное и гражданское строительство»	
Составитель	Юсупова Ю.Г., старший преподаватель			
Цели и задачи дисциплины, основные темы	<p>Цели: повышение уровня практического владения современным русским языком у специалистов нефилологического профиля; овладение нормами литературного языка и совершенствование навыков использования языка в разных сферах его функционирования; углубление понимания основных свойств русского языка как средства общения и передачи информации; расширение общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.</p> <p>Задачи: формирование и овладение навыками устной и письменной для успешной работы по своей специальности и для успешной коммуникации в различных сферах деятельности; воспитание нетерпимости к речевым ошибкам; воспитание уважения и бережного отношения к родному языку.</p> <p>Знания: что такое культура речи, какова ее роль в личностной характеристике человека и современном обществе; особенности устной и письменной разновидности русского языка; стили современного русского языка, специфику использования в них различных языковых средств; особенности устной публичной речи.</p> <p>Умения: проводить анализ конкретной речевой ситуации; оценивать степень эффективности общения, определяя причины коммуникативных удач и неудач; выявлять и устранять стилистические ошибки в своей речи и речи окружающих; продуцировать высказывания, учитывая коммуникативные качества речи; осуществлять речевое общение в письменной и устной форме в социально и профессионально значимых сферах.</p> <p>Навыки: Владеть мимикой, жестами, позами, визуальным контактом в разных ситуациях; навыками нормативного и стилистически целесообразного использования языковых средств; навыками успешного этикетного общения.</p> <p>Лекции: Речевое взаимодействие; основные единицы общения; устная и письменная разновидности литературного языка; нормативные, коммуникативные, этнические аспекты устной и письменной речи. Языковая норма и её роль в становлении и функционировании литературного языка. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Функциональные стили русского языка. Взаимодействие функциональных стилей. Стилистические нормы языковых единиц. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Официально-деловой и публицистический стили, сфера их функционирования, жанровое разнообразие. Разговорный стиль. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.</p> <p>Практические занятия: 1. Составление связного текста на тему «Роль культуры речи в моём профессиональном становлении» (для чего нужно изучать дисциплину, каким образом знание или незнание норм литературной речи может сказаться на карьере). Языковые нормы, орфоэпические и акцентологические нормы: Упражнения по определению ударения в словах. Упражнения по произношению отдельных звуков, звукосочетаний, некоторых грамматических форм. 2. Лексические нормы: Определение лексического значения слова, подбор синонимов, антонимов. Упражнения по определению значений омонимов, паронимов. Речевые ошибки и их исправление. Плеоназм и тавтология. Фразеологические нормы: Понятие о свободных и связанных словосочетаниях. Происхождение и значение фразеологизмов, их понимание и употребление в речи. 3. Морфологические нормы: Выявление ошибок на употребление форм слова в своих письменных работах и в работах других авторов. Синтаксические нормы: Конструирование текста в определённом стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур. 4. Нормы русского правописания: Словарный диктант по специальности. 5. Стили речи. Стилистические нормы языковых единиц: Стилистический разбор художественного, учебно-научного, официально-делового и публицистического стилей. Выявление и исправление стилистических ошибок. 6. Научный стиль: Создание текста в различных жанрах научного стиля: написание аннотации, рецензии, статьи, тезисов. 7. Официально-деловой стиль: Изучение приёмов унификации языка служебных документов. Написание и оформление личных документов: заявления, доверенности, резюме. 8. Публицистический стиль: Изучение жанров публицистического стиля. Написание статьи, очерка, эссе.</p>			
Основная литература	<p>1. Брадецкая, И. Г. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. Г. Брадецкая. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 116 с. — 978-5-93916-668-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78315.html</p> <p>2. Рогачева, Е. Н. Русский язык. Синтаксис и пунктуация. Второй уровень владения языком</p>			

		[Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. Н. Рогачева, О. А. Фролова, Е. А. Лазуткина. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 114 с. — 978-5-4486-0439-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/79813.html					
Технические средства		Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, для самостоятельной работы студентов.					
Компетенции		Приобретаются студентами при освоении дисциплины					
		УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)					
Зачетных единиц	2	Форма проведения занятий		Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Самостоятельная работа
		Всего часов 72		2	4	-	66
Виды контроля	Диф.зач /зач/ экз	КП/КР	Условие зачета дисциплины	Получение оценки «зачтено»	Форма проведения самостоятельной работы	Подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, к зачету, выполнение самостоятельной работы.	
Формы	Зачет	нет					
Перечень дисциплин, знание которых необходимо для изучения дисциплины				Философия			

1. Цели и задачи дисциплины:

Целью преподавания дисциплины является:

- повышение уровня практического владения современным русским языком у специалистов нефилологического профиля;
- овладение нормами литературного языка и совершенствование навыков использования языка в разных сферах его функционирования;
- углубление понимания основных свойств русского языка как средства общения и передачи информации;
- расширение общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

Задачи:

- формирование и овладение навыками устной и письменной для успешной работы по своей специальности и для успешной коммуникации в различных сферах деятельности;
- воспитание нетерпимости к речевым ошибкам;
- воспитание уважения и бережного отношения к родному языку.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

- что такое культура речи, какова ее роль в личностной характеристике человека и современном обществе;
- особенности устной и письменной разновидности русского языка;
- стили современного русского языка, специфику использования в них различных языковых средств;
- особенности устной публичной речи.

Уметь:

- проводить анализ конкретной речевой ситуации;
- оценивать степень эффективности общения, определяя причины коммуникативных удач и неудач;
- выявлять и устранять стилистические ошибки в своей речи и речи окружающих;
- продуцировать высказывания, учитывая коммуникативные качества речи;
- осуществлять речевое общение в письменной и устной форме в социально и профессионально значимых сферах.

Владеть:

- мимикой, жестами, позами, визуальным контактом в разных ситуациях;
- навыками нормативного и стилистически целесообразного использования языковых средств;
- навыками успешного этикетного общения.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина относится к гуманитарному, социальному и экономическому циклу.

Для изучения дисциплины студент должен

знать: базовые представления, полученные в средней общеобразовательной школе о культуре речи и характерных особенностях русского языка,

уметь: работать с учебником, работать на лекции и уметь самоорганизовать себя для самостоятельной работы.

владеть: навыками работы на компьютере, навыками поиска нужной информации.

Данная дисциплина предназначена обеспечить учебный процесс по русскому языку, она базируется на основной учебной программе школьного курса русского языка и имеет непосредственную с ним связь. Является следующим этапом общей речевой подготовки, а также обладает широкими возможностями для воспитания нравственных качеств личности

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

3.1. Знания, приобретаемые в ходе изучения дисциплины

№ п/п З	Знания
1	что такое культура речи, какова ее роль в личностной характеристике человека и современном обществе
2	особенности устной и письменной разновидности русского языка;
3	стили современного русского языка, специфику использования в них различных языковых средств;
4	особенности устной публичной речи

3.2. Умения, приобретаемые в ходе изучения дисциплины

№ п/п У	Умения
1	проводить анализ конкретной речевой ситуации;
2	оценивать степень эффективности общения, определяя причины коммуникативных удач и неудач;
3	выявлять и устранять стилистические ошибки в своей речи и речи окружающих;
4	продуцировать высказывания, учитывая коммуникативные качества речи;
5	осуществлять речевое общение в письменной и устной форме в социально и профессионально значимых сферах

3.3. Навыки, приобретаемые в ходе изучения дисциплины

№ п/п Н	Навыки
1	Владеть мимикой, жестами, позами, визуальным контактом в разных ситуациях;
2	Владеть навыками нормативного и стилистически целесообразного использования языковых средств;
3	Владеть навыками успешного этикетного общения

3.4. Компетенции, приобретаемые в ходе изучения дисциплины

Компетенции	Индикаторы	Знания (№№ из 3.1)	Умения (№№ из 3.2)	Навыки (№№ из 3.3)
-------------	------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Ведение деловой переписки на государственном языке Российской Федерации УК-4.2 Ведение делового разговора на государственном языке Российской Федерации с соблюдением этики делового общения	1,2,3,4	1,2,3,4,5	1,2,3
------	---	--	---------	-----------	-------

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				лек	прак	лаб	СРС*	
1	Введение: Речевое взаимодействие; основные единицы общения; устная и письменная разновидности литературного языка; нормативные, коммуникативные, этнические аспекты устной и письменной речи.	2	1 2	0,5	1,5	-	9	Обсуждение. Ответы на вопросы. Выполнение письменной работы
2	Языковая норма и её роль в становлении и функционировании литературного языка.	2	3 4	-	-	-	9	Обсуждение. Ответы на вопросы. Выполнение письменной работы
3	Речевое взаимодействие. Основные единицы общения.	2	5 6	1	0,5	-	9	Обсуждение. Ответы на вопросы. Выполнение письменной работы
4	Функциональные стили русского языка. Взаимодействие функциональных стилей.	2	7 8	-	1	-	8	Обсуждение. Ответы на вопросы. Контрольная работа. 1 Аттестация
5	Стилистические нормы языковых единиц.	2	9 10	-	-	-	8	Обсуждение. Ответы на вопросы. Выполнение письменной работы
6	Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.	2	1 1 1 2	-	-	-	7	Обсуждение. Ответы на вопросы. Выполнение письменной работы

7	Официально-деловой и публицистический стили, сфера их функционирования, жанровое разнообразие.	2	1 3 1 4	0,5	1	-	7	Обсуждение. Ответы на вопросы. Выполнение письменной работы
8	Разговорный стиль. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.	2	1 5 1 6	-	-	-	7	Обсуждение. Ответы на вопросы. Выполнение письменной работы 2 Аттестация
9	Подготовка к зачету	2					2	зачет
	Всего:			2	4		66	

4.2. Содержание разделов курса

№ п/п	Раздел дисциплины	Знания (номер из 3.1)	Умения (номер из 3.2)	Навыки (номер из 3.3)
1	Введение. Речевое взаимодействие; основные единицы общения; устная и письменная разновидности литературного языка; нормативные, коммуникативные, этнические аспекты устной и письменной речи. Культура речи – неотъемлемая часть общей культуры делового человека, одно из условий его профессионального успеха. Основные критерии культуры речи: правильность (нормативность), коммуникативная целесообразность, точность, логичность, ясность и доступность, чистота, выразительность, разнообразие, эстетичность, уместность.	1, 4	1,2,3,4,5	1,2,3
2	Языковая норма. Языковая норма и её роль в становлении и функционировании литературного языка. Коммуникативная целесообразность нормы, её критерии и признаки нормы: системность, стабильность, историческая и социальная обусловленность, обязательность. Основные типы норм: императивные и исполнительные. Орфоэпические, лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского языка.	1, 3,	1,2,3,4,5	1,2,3
3	Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидности русского	1,2,4	1,2,3,4,5	1,2,3

	литературного языка. Нормативные, коммуникативные, эстетически аспекты устной и письменной речи.			
4	Функциональные стили русского языка. Взаимодействие функциональных стилей. Многофункциональность современного русского языка. Две функциональные разновидности литературного языка: разговорная и книжная. Три основных функциональных стиля книжного языка: научный, официально-деловой, публицистический. Стилиевые черты функциональных стилей. Функционально-стилистика окрашенная лексика, её черты и разновидности.	1,3,	1,2,3,4,5	1,2,3
5	Стилистические нормы языковых единиц. Отбор норм в зависимости от ситуации и отношения адресанта. Функционально-стилевое расслоение русской лексики. Нейтральная (межстилевая) лексика. Функционально окрашенная лексика: лексика письменной речи, лексика устной речи. Эмоционально-экспрессивная окраска слов. Неоправданное употребление слов с различной стилистической окраской. Стилистические ошибки.	2,3,4	1,2,3,4,5	1,2,3
6	Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Научный стиль в его устной и письменной разновидности: учебник, статья, доклад, научная монография, энциклопедическая статья, аннотация, рецензия, тезисы, реферат. Языковые средства, специальные приёмы и речевые нормы научных работ разных жанров. Терминология. Цитация и ссылки. Заголовок научной статьи.	2,3,4	1,2,3,4,5	1,2,3
7	Официально-деловой и публицистический стили. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приёмы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических	2,3,4	1,2,3,4,5	1,2,3

	<p>документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.</p> <p>Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развёртывание и завершение речи. Основные приёмы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.</p>			
8	<p>Разговорный стиль.</p> <p>Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.</p> <p>Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения. Основные средства кодификации языковых факторов (словари, справочники, учебники русского языка и др.) Нормативные словари и словари-справочники. Принципы работы с ними.</p>	2,3,4	1,2,3,4,5	1,2,3

4.3. Наименование тем лабораторных работ, их содержание и объем в часах.

Лабораторных работ не предусмотрено планом.

4.4. Наименование тем практических (семинарских) занятий, их содержание и объем в часах

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование лабораторных работ	Трудоемкость (час)
1.	1,2	<p>Составление связного текста на тему “Роль культуры речи в моём профессиональном становлении” (для чего нужно изучать дисциплину, каким образом знание или незнание норм литературной речи может сказаться на карьере).</p> <p>Языковые нормы, орфоэпические и акцентологические нормы:</p> <p>Упражнения по определению ударения в словах.</p> <p>Упражнения по произношению отдельных звуков, звукосочетаний, некоторых грамматических форм.</p>	1,5
2.	2	<p>Лексические нормы: Определение лексического значения слова, подбор синонимов, антонимов.</p>	-

		Упражнения по определению значений омонимов, паронимов. Речевые ошибки и их исправление. Плеоназм и тавтология. Фразеологические нормы: Понятие о свободных и связанных словосочетаниях. Происхождение и значение фразеологизмов, их понимание и употребление в речи.	
3.	2	Морфологические нормы: Выявление ошибок на употребление форм слова в своих письменных работах и в работах других авторов. Синтаксические нормы: Конструирование текста в определённом стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур.	0,5
4	1,2,3	Нормы русского правописания: Словарный диктант по специальности.	1
5	4,5	Стили речи. Стилистические нормы языковых единиц. Стилистический разбор художественного, учебно-научного, официально-делового и публицистического стилей. Выявление и исправление стилистических ошибок.	-
6	6	Научный стиль: Создание текста в различных жанрах научного стиля: написание аннотации, рецензии, статьи, тезисов.	-
7	7	Официально-деловой стиль: Изучение приёмов унификации языка служебных документов. Написание и оформление личных документов: заявления, доверенности, резюме.	1
8	7	Публицистический стиль. Изучение жанров публицистического стиля. Написание статьи, очерка, эссе.	-
	Всего		4

5. Содержание самостоятельной работы обучающихся. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

5.1. Содержание самостоятельной работы

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование тем	Трудоемкость (час)
1.	1	Язык и речь. Функциональные стили речи	9
2.	2	Лексика и фразеология	9
3.	3	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	9
4.	4	Морфемика, словообразование, орфография.	8
5.	5	Морфология и орфография.	8
6.	6	Синтаксис и пунктуация.	7
7.	7	Официально-деловой и публицистический стили, сфера их функционирования, жанровое разнообразие.	7

8.	8	Разговорный стиль. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.	7
9.		Подготовка к зачету	2
	Всего		66

5.2. Оценочные средства, используемые для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины, их виды и формы, требования к ним и шкалы оценивания приведены в приложении к рабочей программе дисциплины «Фонд оценочных средств по дисциплине «Русский язык и культура речи», которое оформляется в виде отдельного документа.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) Основная литература

№ п/п	Наименование книги	Год издания
1	1. Брадецкая, И. Г. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. Г. Брадецкая. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 116 с. — 978-5-93916-668-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78315.html	2018
2	2. Рогачева, Е. Н. Русский язык. Синтаксис и пунктуация. Второй уровень владения языком [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. Н. Рогачева, О. А. Фролова, Е. А. Лазуткина. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 114 с. — 978-5-4486-0439-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/79813.html	2019

б) Дополнительная литература

№ п/п	Наименование книги	Год издания
1	Грибанская, Е. Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е. Э. Грибанская, Л. Н. Береснева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78310.html	2018
2	Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. Н. Бегаева, Е. А. Бойко, Е. В. Михайлова, Е. В. Шарохина. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Научная книга, 2019. — 274 с. — 978-5-9758-1775-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81082.html	2019
3	Рогачева, Е. Н. Русский язык. Орфография, морфология. Второй уровень владения языком [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. Н. Рогачева, О. А. Фролова. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 170 с. — 978-5-4486-0438-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/79676.html	2019

4	Бахвалова, Т. В. Современный русский язык. Морфология. Сборник упражнений [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. В. Бахвалова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 133 с. — 978-5-4486-0030-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/73343.html	2018
---	--	------

в) Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети Интернет

1. Электронно-библиотечная система <http://www.iprbookshop.ru>

г) Программное обеспечение:

1. Microsoft Office 2016.
2. Apache OpenOffice (свободно распространяемое ПО).

д) Методические указания

№ п/п	Наименование	Год издания
1	Оформление контрольных работ, рефератов, курсовых работ и проектов, отчетов по практике, выпускных квалификационных работ. Методические указания/Составители А.Ю. Уразбахтина, Р.М. Бакиров, В.А. Смирнов [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.vfistu.ru/images/files/docs/metodichka_po_oformleniu_v3.pdf	2018

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

№№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения занятий с перечнем основного оборудования
1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, для самостоятельной работы студентов.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное федеральное образовательное
учреждение высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т.
Калашникова»
(ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)
Воткинский филиал**

Кафедра Техническая механика
(наименование кафедры)

	УТВЕРЖДЕН НА ЗАСЕДАНИИ КАФЕДРЫ «_14_»_06__2019 г., ПРОТОКОЛ №_2_ ЗАВЕДУЮЩИЙ КАФЕДРОЙ _____КАРАКУЛОВ М.П.
--	--

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Русский язык и культура речи
(наименование дисциплины)

08.03.01 «Строительство»

(шифр и наименование направления/специальности наименование дисциплины)

Профиль: «Промышленно-гражданское строительство»
(наименование профиля/специализации/магистерской программы)

Бакалавр

Квалификация (степень) выпускника

Воткинск
2019

**Паспорт
фонда оценочных средств
по дисциплине
«Русский язык и культура речи»**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемо й компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Введение: Речевое взаимодействие; основные единицы общения; устная и письменная разновидности литературного языка; нормативные, коммуникативные, этнические аспекты устной и письменной речи.	УК-4	Обсуждение. Ответы на вопросы. Выполнение письменной работы
2	Языковая норма и её роль в становлении и функционировании литературного языка.	УК-4	Обсуждение. Ответы на вопросы. Выполнение письменной работы
3	Речевое взаимодействие. Основные единицы общения.	УК-4	Обсуждение. Ответы на вопросы. Выполнение письменной работы
4	Функциональные стили русского языка. Взаимодействие функциональных стилей.	УК-4	Обсуждение. Ответы на вопросы. Контрольная работа. 1 Аттестация
5	Стилистические нормы языковых единиц.	УК-4	Обсуждение. Ответы на вопросы. Выполнение письменной работы
6	Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.	УК-4	Обсуждение. Ответы на вопросы. Выполнение письменной работы
7	Официально-деловой и публицистический стили, сфера их функционирования, жанровое разнообразие.	УК-4	Обсуждение. Ответы на вопросы. Выполнение письменной работы
8	Разговорный стиль. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.	УК-4	Обсуждение. Ответы на вопросы. Выполнение письменной работы 2 Аттестация
9	Подготовка к зачету		зачет

Задание

Определите уместность использования иностранных слов. (См. «Словарь иностранных слов»). Замените иноязычное слово русским эквивалентом, если необходимо.

На прилавках очередной глянцевый киллер, заплесневелый детективчик и на худой конец что-нибудь фантастическое.

Мы были свидетелями острейших дуэлей сильнейших гонщиков мира.

Для начала надо разобраться, насколько легитимно будет подобное деловое предложение.

По ее мнению, Шура уже давно должен вставить зубы, поскольку эпатаж для поддержки имиджа певца уже давно устарел.

Нам удалось также посмотреть дефиле свадебных нарядов.

Танцевальный номер, показанный девушками, вызвал шквал аплодисментов, а продемонстрированное ими дефиле повергло аудиторию в радостное изумление.

Первая леди кондитерской фабрики (о конкурсе красоты).

Вариант III. Прочитайте в Учебном объяснительном словаре терминов следующие статьи: «Лексическая сочетаемость», «Контаминация лексическая», «Лексическая недостаточность», «Плеоназм», «Синонимы», «Тавтология», «Синонимический ряд», «Калькирование», «Заимствование», «Интернационализмы».

Задание

Исправьте случаи лексической не сочетаемости слов.

От этой ситуации голова встает дыбом.

Переговоры вошли в более другой виток.

Видимо, мы прекратим ситуацию, когда офицер будет недобросовестно относиться к исполнению обязанностей.

И дальше нас ждет постоянное прозябание и ходьба на коленях.

О нас вытерли ноги не только западноевропейские наши партнеры, которые молчаливо нам говорили, что они не во всем согласны с Соединенными Штатами.

Вопрос пойдет о том, как реально помочь этому человеку.

Радикальное вхождение в единое государство возможно.

Я уже не был в отпуске как проклятый.

Вариант IV. Прочитайте в Учебном объяснительном словаре терминов следующие статьи: «Фразеологизмы», «Разрушение фразеологического оборота», «Экспрессема», «Штамп речевой», «Канцеляризм», «Эвфемизм», «Смещение стилей».

Задание

Запишите исправленный вариант разрушенного фразеологического оборота.

Вообще Александр так жадно алкал любого провала в его делах, что это загоняло его впросак не раз.

Скоро, очень скоро его злословие вернется чужими устами на его же голову.

Когда молодой Клинтон протестовал Против войны во Вьетнаме и уклонялся от призыва, он чувствовал себя борцом за человеческие права.

Талантливый поэт прозу сочиняет без особой оглядки на то, что принято называть фантастикой, а что не принято.

Сейчас эта история уже давно канула в лепту.

Спикер сказал, что разговор был полезным и депутаты поняли, от какой печки надой идти.

Уже само переименованное композицией радищевского название напрямую указывает на отношение гениального поэта к этому упражнению заносчивого пера.

Вариант V. Прочитайте в учебном объяснительном словаре терминов следующие статьи: «Управление», «Родительный падеж объекта», «Родительный падеж субъекта», «Нанизывание падежей», «Морфологическая омонимия», «Двойная зависимость форм управления», «Инверсия», «Порядок слов», «Слияние предлогов», «Расщепленное сказуемое», «Неправильный выбор связки в составном сказуемом», «Координация по смыслу», «Координация грамматическая», «Согласование обратное».

Задание

Сделайте стилистическую правку.

Этот пост хорош и как трамплин для прыжка в самое высокое кресло, и как инструмент, регулирующий в удобную сторону настроения региональных элит.

По всем странам проходит конкурс на шаржи и карикатуры на наши гордые достижения в космосе.

Я понимаю, что он уехал в командировку в разрезе своих функциональных обязанностей.

Здесь, на пересечении Ленинградского шоссе с Московской кольцевой автодороги, постоянное столпотворение из машин.

К ним применяются меры воздействия судебным порядком.

От воинской повинности все стараются избежать.

Отзывы на вышедшую в издательстве книгу были чересчур положительны.

Делился в письмах собственными размышлениями над жизнью и литературой.

Действия и чувства вельможи проявились согласно обстоятельств времени и места.

Подобные вопросы требуют согласований суда.

В иммунологической фармацевтической корпорации завершается проверка на животных вакцины, предназначенной для преодоления привыкания к кокаину, а на следующий год планируется ее применение уже для человека.

Вариант VI. Прочитайте в учебном объяснительном словаре терминов следующие статьи: «Согласование», «Приложение», «Соединение в одном ряду логически несовместимых понятий», Соединение в однородном ряду видовых и родовых понятий», «Соединение в однородном ряду скрещающихся понятий», «Пропуск предлога», «Смешение компонентов сопоставительных слов», «нарушение согласования в падеже членов однородного ряда и обобщающего слова».

Задание

Выберите форму определения.

В Варшаве (открылось, открылся) (новый, новое) кафе-шоп.

(Новый, новая) театр-антреприза открывает театральный сезон.

Герой фильма чтобы избежать заключения на 60 лет, начинает сотрудничать с (американским, американской) ФБР.

Тем, кто заинтересовался темой и хочет обсудить насущные проблемы (российского, российской, российских) ПР, нужно связаться с организатором «Дней паблик рилейшнз в Москве».

Все ожидали от известной актрисы (откровенного откровенной) интервью-исповеди.

Я купила (такую, такие) (красивую, красивые) юбку-брюки, (которая, которые) снова (вошла, вошли) в моду.

(Молодежная, молодежный) бар-дискотека пользуется огромной популярностью среди студентов нашего города.

Вариант VII. Прочитайте в учебном объяснительном словаре терминов следующие статьи: «Параллельные синтаксические конструкции», «Смешение времен в предложениях с деепричастным и причастным оборотами», «Конструкция с двумя винительными падежами»,

включение деепричастного оборота в пассивную конструкцию», «Разрушение причастного оборота», «Разнотипность частей придаточного предложения», «Плеонастическое употребление союзов», «Контаминация прямой и косвенной речи», «Смещенная синтаксическая конструкция».

Задание

Сделайте необходимую правку предложений.

Лежа на печи тридцать лет и три года да по щучьему велению только в родных русских сказках делается.

Рассматривая данный вопрос, наша фракция пришла к выводу: не поддержать.

Несвоевременно проявив президентские амбиции, глава правительства отправлен в отставку.

Я думаю, покончив с этим законом, нам придется писать к нему пояснение.

Посмотрев на проблему ратификации в другой плоскости, к нам пришло удачное решение.

Фонд Сороса, рискуя капиталами и спасший многие российские предприятия, еще хранит надежду на стабилизацию нашей экономики.

Доехав до ближайшего светофора, у водителя внезапно заглох мотор.

Имея высшее образование, нам выдадут свидетельство об окончании специальной школы, готовящей частных детективов, на обучение в которой требуется не больше месяца.

Стоит отметить, что детективы, работающие в строгом согласии с законом, отнюдь не осуждают своих коллег, которые, рискуя лишиться лицензии, однако расширяют рамки своей деятельности.

Вариант VIII. Прочитайте в учебном объяснительном словаре терминов следующие статьи: «Фигуры речи», «Тропы», «Амфибопия».

Задание

Исправьте стилистическую ошибку.

Гоголь предостерегает читателей от опасности делать деньги единственной целью в жизни.

Одно ранение было смертельным, два огнестрельные.

Поэт видит истину окружающую греховность.

У Сони не было ни одного выхода, кроме как через панель.

Олицетворением такой долговечной жизни становится дуб.

Тема природы выражается в трех соснах.

Евгений просыпался к обеду, сел в бричку и ехал гулять в парк.

Но эти попытки лишь лишней раз заставляют Катерину задуматься о смысле жизни.

Вывод, который мы можем подвести, имея в виду ситуацию начала века, может звучать так.

Татьяну окружают сестры, сплетни и разговоры которых не трогают ее.

Критерии оценки:

Приведены в разделе 2

Наименование: Тест

Представление в ФОС: перечень вопросов

Перечень вопросов для проведения тестов:

1. Соответствие содержания и формы речи коммуникативной ситуации называется ... речи.

2. Коммуникативная ситуация — это...

1) соотношение социальных характеристик каждого из участников речевого акта

2) количество участников коммуникации

3) место и время протекания речевого акта

4) сочетание внешних и внутренних условий и обстоятельств, в которых протекает речевое общение

3. Компонентом коммуникативной ситуации не является;

- 1) цели и намерения участников речевого акта
- 2) соблюдение норм литературного языка
- 3) продолжительность речевого акта
- 4) контактное или диктантное общение
- 5) социальная характеристика каждого из участников речевого акта

4. Укажите важнейшие параметры языковой личности:

- 1) уровень речевой культуры
- 2) стереотипы речевого поведения
- 3) способность к самопожертвованию
- 4) умение руководить людьми
- 5) большой словарный запас
- 6) место проживания

5. Установите соответствие между речевым стимулом и реакцией:

- | | |
|----------------|-----------------------|
| 1. Приветствие | 1. Ответ |
| 2. Просьба | 2. Согласие или отказ |
| 3. Вопрос | 3. Приветствие |

6. Принцип речевого общения, когда определенный «стимул» предполагает определенный тип реакции (типа вопрос ответ), называется принципом...

7. Этические нормы предписывают соответствие речевого поведения ... законам общества.

8. Учение о нравственности, объясняющее природу, структуру и социальные функции этого явления, называется:

- | | | |
|-------------|----------|-----------|
| 1) эстетика | 2) этика | 3) этикет |
|-------------|----------|-----------|

9. Этика речевого общения складывается из компонентов:

- 1) бескомпромиссность в отстаивании своего мнения
- 2) намеренное искажение смысла сказанного
- 3) демонстрация заинтересованности в разговоре
- 4) доброжелательное отношение к адресату
- 5) настроенность на собеседника
- 6) искренность

10. Главный этический закон речевого общения — это соблюдение принципа:

- 1) субординации собеседников
- 2) единства собеседников
- 3) паритета собеседников

11. Принцип вежливости состоит из нескольких максим (правил). Укажите максиму, не входящую в этот принцип:

- 1) максима релевантности
- 2) максима скромности
- 3) максима согласия
- 4) максима великодушия

12. Универсальный способ обращения к незнакомому человеку в современном речевом этикете

13. Укажите обстоятельства, при которых возможно обращение на ТЫ:

- 1) близкое знакомство с адресатом
- 2) общение со старшим по служебному положению

- 3) подчеркнуто вежливые взаимоотношения
- 4) общение в официальной обстановке
- 5) общение с младшим по возрасту

14. Выбор обращения по имени или по имени-отчеству не зависит от:

- 1) возраста собеседника
- 2) степени официальности коммуникативной ситуации
- 3) пола собеседника
- 4) степени знакомства собеседников
- 5) социального статуса

15. Традиционным способом наименования адресата в официальной обстановке является:

- 1) имя + отчество
- 2) имя + фамилия
- 3) фамилия + имя + отчество

16. Укажите, в каком случае нарушена норма этикета, связанная с очередностью приветствия:

- 1) младшие по возрасту — старших
- 2) женщина — мужчину
- 3) младший по должности — старшего
- 4) член делегации — ее руководителя

17. Установите последовательность вариантов ответа служащего на телефонный звонок во степени убывания их уместности:

- 1) назвав предприятие, сказать «Добрый день!»
- 2) назвать фирму, отдел, свою фамилию
- 3) Говорите!
- 4) Алло?

18. Установите последовательность действий в ответ на опоздание делового партнера в порядке убывания их тактичности:

- 1) выразить недовольство опозданием
- 2) «не заметить» опоздания
- 3) посмотреть на часы
- 4) пошутить по поводу опоздания

19. Примером «созидательной» критики является выражение:

- 1) Вам надо было поступить вот так.
- 2) Вы не могли раньше это сделать?
- 3) Зачем вы это сделали?
- 4) Работу надо переделать.

20. Формулировка: Вы можете быть уверены, что наша фирма не разорится, неудачна, так как (выберите 1 ответ):

- 1) у одного из собеседников отсутствует настроенность на интересы говорящего
- 2) у собеседников отсутствуют общие фоновые знания
- 3) скрыто выражена негативная информация
- 4) неправильная последовательность подачи информации

21. Укажите высказывание, наиболее предпочтительное в ходе деловой беседы:

- 1) Вы не находите, что...

- 2) Я могу этого добиться
- 3) Это невозможно
- 4) Я считаю...

22. Укажите предложение, не содержащее эвфемизма:

- 1) От сильной качки его постоянно рвало.
- 2) Вчера ушел из жизни наш дорогой Иван Петрович.
- 3) Парашютист благополучно приземлился на пятую точку.
- 4) В критические дни женщине требуется особенно надежная защита.
- 5) Извините, мне нужно на минуту отойти припудрить нос.

23. Укажите характеристики способов манипулирования адресатом:

- 1) воздействие на его подсознание
- 2) добровольность принятия доводов противника
- 3) воздействие на сознание адресата
- 4) невозможность проверить информацию, исходящую от адресанта
- 5) скрытость истинных целей и намерений адресата

24. Мимика, позы, жесты — это ... средства коммуникации.

25. Установите соответствие позы и жестов их значению.

1. Скрещенные на груди руки, приподнятые плечи, прямая спина, ноги на ширине плеч
2. Движения руки по направлению к лицу, стремление прикрыть рот рукой
3. Плавное движение рук в сторону

- а. Искренность, готовность к откровенной беседе
- б. Утаивание информации, обман
- в. Неготовность к конструктивному диалогу собеседника

Критерии оценки:

Приведены в разделе 2

Наименование: Зачет

Представление в ФОС: перечень вопросов

Перечень вопросов для проведения зачета:

1. Стили современного русского языка.
2. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка
3. Речевое взаимодействие.
4. Основные единицы общения.
5. Устная и письменная разновидности русского языка.
6. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
7. Функциональные стили современного русского языка.
8. Взаимодействие функциональных стилей.
9. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.
10. Научный стиль, речевые нормы учебной и научной сфер деятельности;
11. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования.
12. Жанровое разнообразие официально-делового стиля.
13. Языковые формулы официальных документов.

14. Приемы унификации языка служебных документов.
15. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.
16. Язык и стиль распорядительных документов.
17. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.
18. Язык и стиль инструктивно-методических документов.
19. Реклама в деловой речи.
20. Правила оформления документов.
21. Речевой этикет в документе.
22. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
23. Особенности устной публичной речи.
24. Оратор и его аудитория. Ораторская речь. Виды ораторской речи.
25. Основные виды аргументов.
26. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.
27. Словесное оформление публичного выступления.
28. Понятливость, информативность и выразительность публичной речи.
29. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.
30. Условия функционирования разговорной речи.
31. Роль внеязыковых факторов функционирования разговорной речи.
32. Культура речи. Проблемы лингвоэкологии.
33. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.
34. Орфоэпические нормы русского языка.
35. Типы диалогической речи (диалог-зависимость, диалог-сотрудничество, диалог-равенство).
36. Монологическая речь. Понятие внутреннего монолога. Типы и жанры монологической речи.
37. Риторика. Возникновение и развитие искусства красноречия.
38. Качества речи (логичность, ясность, последовательность, четкость и т.д.)
39. Полемика и полемические уловки.
40. Типы и виды споров (по цели, по форме проведения, по количеству участников).
41. Типы психологических уловок.
42. Лексические нормы современного русского языка.
43. Понятие о многозначности слов русского языка. Типы переносов значений (метафора, метонимия, синекдоха).
44. Функционально-смысловые типы речи.
45. Лексическое расслоение лексики.
46. Выразительные средства языка. Стилистические средства красноречия (аллюзия, перифраз, гиперболола и т.д.).
47. Логичность речи. Понятие алогизма. Типы алогизмов.
48. Типы речевых ошибок и их устранение
49. Роль кинетики в акте коммуникации.
50. Понятие о многозначности слов русского языка. Типы переносов значений (метафора, метонимия, синекдоха).

Критерии оценки:

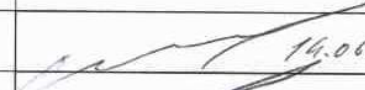

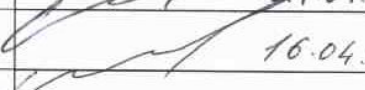
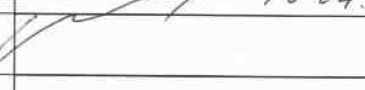
Приведены в разделе 2

2 Критерии оценки

Уровень освоения компетенции							
№	Компетенции	Дескрипторы	Вид, форма оценочного мероприятия	Компетенция освоена*			неудовлетворительно
				отлично	хорошо	удовлетворительно	
1	<p>УК-4.1 Ведение деловой переписки на государственном языке Российской Федерации</p> <p>УК-4.2 Ведение делового разговора на государственном языке Российской Федерации с соблюдением этики делового общения</p>	<p>31 что такое культура речи, какова ее роль в личностной характеристике человека и современном обществе;</p> <p>32 особенности устной и письменной разновидности русского языка;</p> <p>33 стили современного русского языка, специфику использования в них различных языковых средств;</p> <p>34 особенности устной публичной речи.</p>	<p>Контрольная работа</p> <p>Тест</p>	<p>Правильно выполнены все задания.</p> <p>Продемонстрирован высокий уровень владения материалом.</p> <p>Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.</p>	<p>Правильно выполнена большая часть заданий.</p> <p>Присутствуют незначительные ошибки.</p> <p>Продемонстрирован хороший уровень владения материалом.</p> <p>Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий</p>	<p>Задания выполнены более чем наполовину.</p> <p>Присутствуют серьезные ошибки.</p> <p>Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом.</p> <p>Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.</p>	<p>Задания выполнены менее чем наполовину.</p> <p>Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению</p>
		<p>У1 проводить анализ конкретной речевой ситуации;</p> <p>У2 оценивать степень эффективности общения, определяя причины коммуникативных удач и неудач;</p> <p>У3 выявлять и устранять стилистические ошибки в своей речи и речи окружающих;</p> <p>У4 продуцировать высказывания, учитывая коммуникативные качества речи;</p> <p>У5 осуществлять речевое общение в письменной и устной форме в социально и профессионально значимых сферах.</p> <p>В1 мимикой, жестами, позами, визуальным контактом в разных ситуациях;</p> <p>В2 навыками нормативного и стилистически целесообразного использования языковых средств;</p> <p>В3 навыками успешного этикетного общения.</p>	<p>Зачет</p>	<p>Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.</p>			<p>Незачет</p> <p>Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине</p>

Лист утверждения рабочей программы дисциплины на учебный год

Рабочая программа дисциплины утверждена на ведение учебного процесса в учебном году:

Учебный год	«Согласовано»: заведующий кафедрой, ответственной за РПД (подпись и дата)
2019- 2020	 14.06.2019
2020- 2021	 24.04.2020
2021 – 2022	 16.04.2021
2022 - 2023	
2023 - 2024	
2024- 2025	