

Аннотация к дисциплине

|  |  |
|--|--|
| <b>Название дисциплины</b>                                       | Русский язык и культура речи   |
| <b>Направление (специальность) подготовки</b>                    | 15.03.05 - Конструкторско-технологическое обеспечение машиностроительных производств   |
| <b>Направленность (профиль/программа/специализация)</b>          | Технология машиностроения  |
| <b>Место дисциплины</b>  | Обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули)  |
| <b>Трудоемкость (з.е. / часы)</b>                                | 2 з.е. / 72 часов  |
| <b>Цель изучения дисциплины</b>                                  | Целью освоения дисциплины является повышение уровня практического владения современным русским языком у специалистов нефилологического профиля; овладение нормами литературного языка и совершенствование навыков использования языка в разных сферах его функционирования; углубление понимания основных свойств русского языка как средства общения и передачи информации; расширение общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.   |
| <b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b> | УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)  |
| <b>Содержание дисциплины (основные разделы и темы)</b>           | <p>Речевое взаимодействие; основные единицы общения; устная и письменная разновидности литературного языка; нормативные, коммуникативные, этнические аспекты устной и письменной речи. Языковая норма и её роль в становлении и функционировании литературного языка. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Функциональные стили русского языка. Взаимодействие функциональных стилей. Стилистические нормы языковых единиц. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Официально-деловой и публицистический стили, сфера их функционирования, жанровое разнообразие. Разговорный стиль. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.</p> <p>1. Составление связного текста на тему “Роль культуры речи в моём профессиональном становлении” (для чего нужно изучать дисциплину, каким образом знание или незнание норм литературной речи может сказаться на карьере). Языковые нормы, орфоэпические и акцентологические нормы: Упражнения по определению ударения в словах. Упражнения по произношению отдельных звуков, звукосочетаний, некоторых грамматических форм.</p> <p>2. Лексические нормы: Определение лексического значения слова, подбор синонимов, антонимов. Упражнения по определению значений омонимов, паронимов. Речевые ошибки и их исправление. Плеоназм и тавтология. Фразеологические нормы: Понятие о свободных и связанных словосочетаниях. Происхождение и значение фразеологизмов, их понимание и употребление в речи.</p> <p>3. Морфологические нормы: Выявление ошибок на употребление форм слова в своих письменных работах и в работах других авторов. Синтаксические нормы: Конструирование текста в определённом стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур.</p> <p>4. Нормы русского правописания: Словарный диктант по специальности.</p> <p>5. Стили речи. Стилистические нормы языковых единиц: Стилистический разбор художественного, учебно-научного, официально-делового и публицистического стилей. Выявление и исправление стилистических ошибок.</p> <p>6. Научный стиль: Создание текста в различных жанрах научного стиля: написание аннотации, рецензии, статьи, тезисов.</p> <p>7. Официально-деловой стиль: Изучение приёмов унификации языка служебных документов. Написание и оформление личных документов: заявления, доверенности, резюме.</p> <p>8. Публицистический стиль: Изучение жанров публицистического стиля. Написание статьи, очерка, эссе.</p> |
| <b>Форма промежуточной аттестации</b>                            | Зачет  |